

Merikarvia-viikon viettoa 2017



Teksti ja kuvat: Asko Virta

Merikarvia-viikon avaus vietettiin perjantaina 30.6. klo 14 alkaen Pyttymuseon esitelyllä. Sään suosissa Alakylän Aktiivit paistoivat silakoita museon etupihalla kohtuuhinnalla nautittaviksi. Hyviltä maistuvat.

Sisätiloissa Jorma Rinne kertoi museon historiaa esitellen myös talteen saadun esineistön. Merikarvia-seuran puheenjohtaja Lauri Hakosalo johti panelikeskustelua, johon osallistuivat: Jorma Rinne, Heikki Moilanen ja Jari Kosma. Esitetyt kysymykset koskivat lähinnä museoiden aukioloaikoja ja opastusta. Aktiivista, esineiden historiasta kiinnostunutta yleisöä oli paikalla yli 60.



Kaisa Känän taidevalokuvanäyttely kunnanviraston aulassa kunnan ja Merikarvia-seuran järjestämänä avattiin maanantaina 3.7. Avajaiset kiinnostivat taiteen ystäviä.

Taiteilija Kaisa Känä näyttelyn avajaisissa.

Kalaa ja kulttuuria

Illalla oli vuorossa perinteinen Kalaa ja kulttuuria-tapahtuma Ahlströmin koululla. Monipuolinen kala-ateria kakkukahveineen Uusmarttojen valmistamana hintaan 18€. Ruokailun ja kahvitteilyn lomassa visailtiin täyttämällä Antti Vären laatima merikarvia-lainen kulttuurikysymyslomake. Leikkimielisen visailun voitti viimevuotiseen tapaan Sirkka Leino saaden palkinnoksi kotiseutukirjallisuutta.

Tilaisuus jatkui auditoriossa Seppo östermannin esittämällä Äänisen aalloilla.

Runoratsut, Auli O'Rourke ja Anja Huuhtanen esittivät runot: Lokin lakki, Oodi silakalle, Mummot kerääntyvät lehtimajaan ja Kuubalainen serenadi.



Kalastajan puheenvuoron käytti Selkämeren Ammattikalastajat r.y:n puheenjohtaja Sami Veneranta esittäen mm. kalastusammatin varjopuolia EU:n rajoituksista johtuen. Kalastajan liikkeitä merellä seurataan, ja saaliista on pidettävä tarkkaa kirjanpitoa.

Ensimmäisen kerran julkistettiin Vuoden merikarvialainen kulttuuriteko. Sellaiseksi valikoitui Sekämeren Ystävät ry:n ja Merikarvia-seura ry:n masinoima Merikalastajan sanakirja -projekti. Seuran sihteeri Asko Virta ojensi kunniakirjat hankkeen aktiivisille toteuttajille. Kunniakirjan saivat Juhani Mellanoura ja Juhani Aalto Lasse Lovenin ollessa estyneenä. Kirja toimitettiin hänelle myöhemmin.



Sami Veneranta

Seuran puheenjohtaja totesi kiitosloppupuheessaan, että Merikalastajan sanakirja -teos saa jatkoa seuraavasta hankkeesta, Sata saaren rantaa, jossa kerrotaan sanoin ja kuvin rantojen tarinaa.

Hautausmaakerros

Viikko jatkui tutustumalla Merikarvian kirkkoon ja vanhaan hautausmaahan. Aluksi kirkkoherra Tom Broberg lauloi psalmin, jonka jälkeen Lauri Hakosalo alusti tilaisuutta miltei tunnin esitelmällä.

Saatiin kuulla mm. mistä ovesta alakyläläiset saivat tulla kirkkoon, mitä teki unilukkari tai urkujenpolkija. Selvisi myös missä piilee peitetty ”ryssänikkuna”. Hautausmaalla kierreltiin sankarivainajien haudat, ja tunnetuimpien vaikuttajien sekä kirkonmiesten hautapaikat.



Kierroksen jälkeen siirryttiin seurakuntatalolle kahville. Kahvittelun lomassa Tom Broberg esitteli entisajan hautausrituaaleja ja kirkonmenoja. Samoin suunniteltiin ensi kesäksi uuden hautausmaan kierrosta. Tilaisuuksia seurasi miltei 60 seurakuntalaista.

Kotiseutujuhlassa

Ensimmäistä kertaa kotiseutujuhla vietettiin lauantaina. Aluksi juotiin kahvit, jonka jälkeen siirryttiin auditorioon. Juhla avattiin Suomen lipun katveessa Merikarvian Puhallinorkesterin fanfaarimarssilla johtajanaan Petri Tähkänen. Tilaisuuden juontajana toimi rutinoituneesti Altti Mäntylä kertoen mm. koko Merikarvia-seuran juhlan historian. Nuorten soittohetkessä lahjakkaat soittajat, Nelli Tähkänen ja Elli-Noora Rintamäki, soittivat viuluilla Taa-lainmaan marssin ja Myrskyluodon Maijan.



Tervehdyssanat lausui Merikarvia-seuran puheenjohtaja Lauri Hakosalo. Puheessaan kiitteli mennyttä toimintaa, niiden tekijöitä kannustaen tulevaan. Esiin tulivat mm. pian valmistuva Kotiseutupeli, ja Suomi 100 -iltamat tekeillä olevien projektien lisäksi. Kaikessa toiminnassa nousee esiin vahva kotiseutuperinteen vaaliminen.

Ohjelma jatkui Seppo Östermannin soittaessa hanurilla Merimiesvalssin ja valssin, Suomen Joutsen.



Runoratsujen Kirsi Mattila lausui runon Isänmaa.

Juhlapuheen esitti valtiotieteen tohtori Kari Heino, entinen Merikarvia-lehden päätoimittajakin. Hän esitti, että vaikka kaikki keskittyy suurkaupunkeihin ja rustataan kuntaliitoksia, pieni kunta voi säilyä itsenäisenä optimistisellä realismilla ja tosiasioiden tunnustamisella sekä aktiivisella kunnallispolitiikalla. Heino kannusti sanomalla: ”Olkaa aktiivisia päättäjiä ja nimenomaan arvopäättäjiä. Itsenäisyys on ansaittava.” Lauri Hakosalo ojensi kiitokseksi Kari Heinolle kirjat, Ihmisiä ja ilmiöitä ja Merikarvian kultturiympäristöohjelman.



Juhlapuhuja Kari Heino



Anja Ranta kiinnittää pronssisen ansiomerkin Juhani Aallon rintaan.



Juhani Mellanoura

Suomen Kotiseutuliiton huomionosoituksena kotiseutuaktiiveille mittavasta työstä jaettiin ansiomerkit kunniakirjoineen. Reijo Ostamo sai kultaisen merkin. Juhani Mellanoura vastaanotti seuran sihteeri Asko Virran ojentamana hopeisen ja Juhani Aalto pronssisen merkin.

Yksi odotetuimmista ohjelmanumeroista oli jälleen huvitusherran 2017 nimen julkistaminen. Tällä kertaa kunnian sai Petri Tähkänen, jonka meriittilista on pitkä. Ansiokasta puhalinorkesterin johtamista, sekä vuosia mukana hauskuuttamassa yleisöä Krookan näyttämölavalla. Hänelle ojennettiin Pooki ja kunniakirja. Kiitospuhe oli sujuva, ja kiitossävytteinen monessa mukana olevalta huvitusherralta.



Huvitusherra 2017 Petri Tähkänen.

Leijonakuoro esitti: Merta päin, On merellä suurella ihanaa ja Arkka Uusitalon Oura-marssin.



Loppujuonnossaan Altti Mäntylä kiitti sekä yleisöä, että esiintyjä todeten seuraavien juhlien olevan 25.vuotisjuhlat. Tapaamisiin siis ensi kesänä. Arvokkaan juhlan lopuksi lauloimme kaikki yhdessä seisaaltaan Satakunnan laulun.